

Registered with the Registrar of NewsPapers for India R. No. 62828 / 99
 Date of Publication : 5th & 8th of Every month
 Regd. No. TN / CC (S) DN / 119 / 06-08
 Licensed to Post without prepayment
 WPP No. TN / CC (S) DN / 51 / 06-08
 Coverage : 14 ஆகஸ்ட் 2008 காலம் : 1



மதுராசூரன்
 மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன்
 மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன்
மதுராசூரன்
 நிகண்டிக் காலகப் பத்திரிகை

Rs. 11/-

கலை
 புனைவு/கவிதை/மலர் (செய்தி/புனைவு/கவிதை)
 மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன்
 மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன்
 மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன்
 மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன்

செய்தி தேதி

23.08.2008	சனி	தேதி	மதுராசூரன் & மதுராசூரன்
24.08.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
25.08.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
26.08.2008	புதன்	காலம்	மதுராசூரன் காலம்
27.08.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
28.08.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
29.08.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
30.08.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
31.08.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
01.09.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
02.09.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
03.09.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
04.09.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
05.09.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
06.09.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
07.09.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
08.09.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
09.09.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
10.09.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
11.09.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
12.09.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
13.09.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
14.09.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
15.09.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
16.09.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
17.09.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
18.09.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
19.09.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
20.09.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
21.09.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
22.09.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
23.09.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
24.09.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
25.09.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
26.09.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
27.09.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
28.09.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
29.09.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
30.09.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
01.10.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
02.10.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
03.10.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
04.10.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
05.10.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
06.10.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
07.10.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
08.10.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
09.10.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
10.10.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
11.10.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
12.10.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
13.10.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
14.10.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
15.10.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
16.10.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
17.10.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
18.10.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
19.10.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
20.10.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
21.10.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
22.10.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
23.10.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
24.10.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
25.10.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
26.10.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்
27.10.2008	சனி	காலம்	செய்தி காலம்
28.10.2008	ஞாயிறு	காலம்	செய்தி காலம்
29.10.2008	திங்கள்	காலம்	செய்தி காலம்
30.10.2008	புதன்	காலம்	செய்தி காலம்
31.10.2008	வியாழன்	காலம்	செய்தி காலம்



Published by V. Sankaran on behalf of Gurukul Math, Madurai, Tamil Nadu, India. No. 2, Old No. 24, Netaji Nagar, Jafferkhanpet, Chennai - 600 082, and Printed by S. S. Sankaran of Sri Mathu Laser Printers, 205 (172), Peters Road, Chennai - 600 014. Editor : S. Sankaran
 Related Websites : www.mathuramurai.org / www.mathuramurai.org
 E-mail : contact@mathuramurai.org | publications@mathuramurai.org

மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன்
 மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன்
 மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன் மதுராசூரன்
 Coverage : 14 ஆகஸ்ட் 2008 காலம் : 1
 www.mathuramurai.org / www.mathuramurai.org



(മിമം) ദിവാലിത്തരം തരം മിമംദിവാലിത്തരം ചുവരൂർ 11.07.08
 ചുവരൂർ ചുവരൂർ ദിവാലിത്തരം (40) ചുവരൂർ ചുവരൂർ (40) ചുവരൂർ
 ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ.



മിമം ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ
 ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ
 (40) ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ ചുവരൂർ.





தமிழ்

மதுரான்பயம் ஸ்ரீ ஸ்ரீ முனிநா சிவாயிஜி
அளவிகள் அருளாசிரியர்கள்

மதுரமுரசு

செய்தீக மாநடு பத்திரிகை

"மதிப்புள்ள மனம் மனம் மனம் மனம் மனம் மனம்
மனம் மனம் மனம் மனம் மனம் மனம் மனம் மனம்"

செய்யுள் : 14 ஆகஸ்டு 2008 வரம்பு : 1

இந்த இதழில் ...

ஸ்ரீ சிவாயிஜி அளவிகளின் கிரந்தவம்	02
மதுராநகர மணியம் - 150	04
பத்திரிகையின் செயல்திறமைக்கு ஸ்ரீ சிவாயிஜி அளவிகளின் பத்திரிகை	06
பாசனம் பதம் - 1	08
ஸ்ரீ சிவாயிஜி அளவிகள் ...	13
நமது சந்தாபளவிகளின் செயல்திறமை	16
மாலை மணியளவிகள் - 64	21
மா துளாசிரியர்	23
பத்திரிகையின் மனம் நமது துளாசிரியர்	26
பாசனங்களுக்கு ஒரு கதை	26
துளாசிரியர்களின்	31

- Published by E. Sankaran on behalf of Council for Madhavaram Evangelical Mission, Chennai - 60.
- Copyright of articles published in Madhavaram is reserved. No part of this Magazine may be reproduced, stored in retrieval system or transmitted in any form without permission in writing from the publisher of Madhavaram.
- Views expressed in articles are those of the respective authors and do not reflect the views of the magazine.

ஸ்ரீ ஸ்வாமிஜி அவர்களின் கீர்த்தனம்

ஹனுமான் வழித்துணை ஐந்து

அழியாத அகண்டாகார தத்துவ ராமனின் தூதனே !
கணையாழி தந்து ராம மனையாளின் துயர் தீர்த்தாய் !
திணையினும் சிறியவனே! மலையினும் பெரியவனே !
என் வழித்துணை வருக வருகவே !! 1

வாயுவின் குமாரனே! நிரந்தர ஆயுளோனே!
மரவுரி தரித்த மன்னவன் மரவடிபெற்ற
சீரிய பரதன் உயிர் காத்தோனே !
என் வழித்துணை வருக வருகவே !! 2

காற்றின் சீற்றமும், காட்டாற்றின் வேகமும்,
மலையென மலைக்க வைக்கும் உடற்கட்டும்,
சீரிய நகமும் கூரிய வாளும் கொண்டு,
என் வழித்துணை வருக வருகவே !! 3

பூதமும், ப்ரேதமும், பஞ்சென பறக்கவும்,
அச்சுறுத்தும் கொடியவர் அரண்டு ஓடவும்,
மறைந்து காத்திருக்கும் விபத்தை அழிக்கவும்,
என் வழித்துணை வருக வருகவே !! 4

விண்ணிலும், மண்ணிலும், நீரிலும், அனலிலும்,
நடக்கினும், கிடக்கினும், ஓடினும், இருக்கினும்,
அஞ்சேல் என்றெனைக் காக்க அஞ்சனைபுத்திரன்
என் வழித்துணை வருக வருகவே !!

5

மேற்கண்ட பாடலை எவரொருவர் பயமுற்றிருக்கும் பொழுதோ
அல்லது ஆவ்ருத்தியாக பாடிக்கொண்டே இருந்தாலோ,
ஆஞ்சநேயரின் அருள் பெற்று பயம் முற்றிலும் விலகப்பெறுவர்
என்பது ஸ்ரீஸ்வாமிஜி வாயால் வந்த பலஸ்ருதி. பக்தர்கள் வீட்டை
விட்டு கிளம்பும் பொழுது இதை சொல்லி கொண்டே சென்றால்
ஹனுமார் வழித்துணையாக வருவார் என்பது திண்ணம்.

* கடவுளே ராமனாக பிறந்து வாலியை வதம் செய்தார். வாலியே
ராமர் செய்தது சரி என ஒப்புக்கொண்ட பிறகும் கூட பலர் இதை
தவறாக புரிந்து கொண்டு, இது குறித்து விவாதம் செய்கின்றனர்.
அதுபோல் கடவுள் க்ருஷ்ணனாக பிறந்து கோபியர்களுடன்
ராஸலீலை செய்தார். க்ருஷ்ணன் தனது அவதாரத்தில் தான்
கடவுளே என்பதற்கு நிரூபணமாக பல அற்புதமான லீலைகளை
புரிந்தார். ஹிருப்பினும், பலர் ராஸலீலையை தவறாக புரிந்து
கொண்டு க்ருஷ்ணன் செய்தது சரியா என்கின்றனர். காலம்
காலமாய் பலர் பல விவாதங்களை இது குறித்து செய்வதை நாம்
பார்த்து வருகின்றோம். ஒருக்கால் க்ருஷ்ணனும் ராமனும் இந்த
லீலைகளை செய்தது, மாந்தர் தம்மை மறக்கூடாது,
என்பதற்காகதானோ என, சமயத்தில் நினைக்க தோன்றுகிறது.

Sri Swamiji in "as it strikes me" book

* உலகில் அலட்சியமாக எதையும் எடுத்துக்கொள்ளும் ஒருவர்
ஆன்மீக வாழ்விலும் அப்படிபேதான் இருப்பார். அவர் தன்னை
மாற்றிக் கொள்ளாவிடில், அவர் ஆன்மீக முன்னேற்றம் பெற
இயலாது.

Sri Swamiji in "as it strikes me" book

மதுரமான மஹனீயர் - 150

கோபால் எனும் அன்பர் ஸ்ரீஸ்வாமிஜியிடம் மிகுந்த ஈடுபாடுடன் இந்தோனேஷியாவில் ஸத்ஸங்கமும், நாமகீர்த்தனமும் செய்து வருகிறார். இவரது குடும்பம் முழுவதும் ஸ்ரீஸ்வாமிஜியிடம் அர்ப்பணித்துக்கொண்ட குடும்பம். சமீபத்தில் இவர் எழுதியிருந்த கடிதத்தில் பல சம்பவங்களை குறிப்பிட்டு இருந்தார். அதை இவ்விதழில் வாசகர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்வதில் மகிழ்ச்சி கொள்கிறோம்.

கோபால் தம்பதிகள் வீட்டில் ஐகார்தாவில் (இந்தோனேஷியாவின் தலைநகரம்) ஏற்பாடு செய்திருந்த ஸத்சங்கங்களுக்கு சென்னையில் இருந்து சகோதரி பூர்ணிமா மற்றும் பாலாஜி பாகவதர் சென்று வந்தனர். இந்த சத்சங்கங்களுக்கு பலர் வந்தனர். ரங்கராஜன் எனும் தம்பதியினரும் வந்திருந்தனர். இவர்கள் குருநாதரை நேரில் தரிசிக்கவில்லை. குருநாதரின் புகைப்படம் ஒன்று பூஜையறையில் மாட்டி வைக்கவேண்டும் என்று அவர். தொடர்ந்து 2-3 நாட்கள் தீவிரமாக இதைப்பற்றி எவரிடமும் தெரிவிக்காமல் சிந்தித்த வண்ணம் இருக்கையில், அவரது பூஜை அறையை அவர் ஒருநாள் சுத்தம் செய்யும்பொழுது ஒரு Brown கலர் காகித உறையை கண்டார். அதில் என்ன உள்ளதென பார்த்தால், வியப்பிலும் வியப்பு! உள்ளே குருநாதரின் புகைப்படம். உடன் அதை Frame செய்து பூஜையறையில் மாட்டி வைத்தார். வீட்டில் ஒரு நாமகீர்த்தனம் அன்பர்களுடன் நடத்த வேண்டும் என ஆசைப்பட்டார். ஆச்சரியம்! அந்த வார ஞாயிற்றுக்கிழமை

கோபால் தம்பதியினரும், பிற அன்பர்களும் அவர் வீட்டிற்கு வந்து நாமகீர்த்தனம் செய்தனர். முதலில் தொடர்ந்து நாமகீர்த்தனத்தில் கலந்து கொள்ளாத ராதா ரங்கராஜன் தம்பதியினர் இப்பொழுது தவறாமல் அதில் கலந்துகொள்ளவும் செய்கின்றனர். இறைவன் குருவின் மூலமாய் ஒவ்வொரு அன்பரையும் தன்னிடம் இழுத்துக்கொள்ளும் அழகு மிகவும் ஆச்சரியமாக இருக்கிறது அல்லவா?

கோபாலும் அவரது மனைவி மாலாவும் ஸத்ஸங்க அன்பர்களுடன் இணைந்து ஐகார்தாவில் பல இடங்களில் நாமபர்ச்சாரம் செய்து வருகிறார்கள். அனுதினமும் குருநாதரின் வையவத்தை பற்றி கேட்டும், பேசியும் வருவது அவர்கள் வழக்கம். ஒருநாள் காலையில் நாமகீர்த்தனம் செய்தபின் மாலா உறங்கி விட்டார். கனவில் குருநாதர் அழகான Shawl போட்டு வருவதாகவும், வீட்டில் அன்று நாமகீர்த்தனமும், ஸத்ஸங்கமும் குருநாதர் முன்னிலையில் நடக்க இருப்பதாக சொல்வதாகவும் கண்டார். அப்பொழுது போன் மணி நிஜமாகவே ஒலித்தது. கனவு கலையாமலேயே மாலா நிஜத்தில் பேசினார். மறுமுனையில் அவள் தோழி ஒருவர் பேச, மாலாவோ குருநாதர் வந்திருப்பதாகவும் இன்று மாலை சத்தங்கம் உண்டு எனவும் தெரிவித்தார். நண்பருக்கு மிகவும் ஆச்சரியம். "இது எப்படி சாத்தியம்? சென்னையில் உள்ள குருநாதர் எப்பொழுது இங்கு வந்தார். சொல்லவே இல்லையே" என வினவியவர், மாலா கனவின் மத்தியிலுள்ளார் என்பதை புரிந்துகொண்டார். பின்னர்தான் மாலாவுக்கு இது புரிந்தது. இந்த சம்பவத்தை குருநாதரிடம் சென்னையில் நேரில் மாலா ஒருநாள் தெரிவித்தார். இது நிஜமாகும் என குருநாதர் தெரிவிக்க இன்ப அதிர்ச்சியில் ஆழ்ந்தனர் கோபால் தம்பதிகள்.

(இந்தோனேஷியா கோபால் கடிதத்திலிருந்து)

ஆ. பாக்யநாதன்

பக்தர்களின் கேள்விகளுக்கு ஸ்ரீ ஸ்வாமிஜி அவர்களின் பதில்கள்

கேள்வி : பெரியவர்கள் சென்ற பாதையில் போக வேண்டும் என்று அடிக்கடி படிக்கிறோம், அல்லது கேட்கின்றோம். பெரியவர்கள் யார்?

பதில் : வேதத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்ற தேவதைகளின் மந்திரம் அல்லது நாமாவை ஸ்தா ஜபித்து கொண்டிருக்க வேண்டும். தர்மத்திலிருந்து வழுவாமல் நடக்க வேண்டும். ஸத்யத்தையே மனதில் நினைத்து அதையே பேச வேண்டும். தேவதைகளின் பூஜை, அர்ச்சனை, உபாசனை போன்றவைகளை ஸ்தா செய்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். உடல் வருத்தி மனதை ஒரு முகப்படுத்தி தவம் செய்து கொண்டிருக்க வேண்டும் மேற்படி ஐந்தும் யாரிடம் இருக்கின்றதோ அவர்களே பெரியவர்கள்.

கேள்வி : நான் எனது குருநாதரிடம் எனது உலக வாழ்க்கைக்கு தேவையான அனைத்து சந்தேகங்களையும் கேட்டு தெளிவு பெறுகிறேன். குருநாதரிடம் ஆன்மீகம் சம்பந்தமான சந்தேகங்களை மட்டும் தான் கேட்டு தெளிவு பெறலாமா? நான் செய்வது எனக்கு சிறிது நெருடலாக உள்ளது.

பதில் : கடவுளும் குருநாதரும் வேறல்ல. கடவுளிடம் சந்தேகத்திற்கு பதில் பெறாமல் வேறு யாரிடம் பெற

முடியும்? தங்கள் குருநாதர் தவறாக நினைக்காத வரையில் தாங்கள் தங்களது சந்தேகங்களை தாராளமாக கேட்கலாம்.

கேள்வி : தங்களது சித்தாந்தம் அத்வைதமா, விசிஷ்டாத் -வைதமா, த்வைதமா அல்லது பக்தி அத்வைத சித்தாந்தமா?

பதில் : எங்களுக்கு "ஹரே ராம" மஹாமந்திரம் மட்டுமே தெரியும். அதுவே தங்களுக்கும் போதுமானது.

கேள்வி : கடவுளிடம் ஏன் யாரும் கஷ்டங்களுக்கு கோரிக்கை வைப்பதில்லை?

பதில் : அவை சகமாக இருப்பதில்லையே !

கேள்வி : ஒரு சீடருக்கு தீசைத் தேவை என எப்படி குரு அறிவார்?

பதில் : ஒரு குருவிற்கு இது தெரியாது என்றால், அவர் குருவே அல்ல.

Sri Hari :

Pranams to the Lotus feet of
HIS HOLINESS SRI SRI MURALIDHARA SWAMIJI
M/s. BUDDIES INFOTECH PRIVATE LIMITED

Web Designing and Application Development
Old No. 22, New No. 34, Sriman Srinivasa Road,
Alwarpet, Chennai - 600 018. Ph : 044-4214 4662
E-mail : contact@buddiesinfotech.com

ஸ்ரீமத் பாகவதம்

-ஸ்ரீஸ்வாமிஜி

பழம் - 1



ஸ்ரீமத் பாகவதம் 18 புராணங்களில் மிகவும் முக்கியமான ஒன்று. வேதவியாஸர், தான் கொடுத்த வேதம், சாஸ்திரங்கள், உபநிஷத், ப்ரம்மசூத்ரம், இதிகாஸம், புராணங்கள், பகவத் கீதை இவற்றின் சாரமாக ஸ்ரீமத் பாகவதத்தை அருளிச் செய்தார். தேர்த்தட்டில் அமர்ந்து யுத்த பூமியில் தைரியம் இழந்து குழம்பிப் பேரான அர்ஜுனனுக்கு கிருஷ்ண பரமாத்மா அருமையான உபதேசம் செய்தருளினார். அதற்குத்தான் பகவத் கீதை என்று பெயர். இந்த பகவத் கீதை மஹாபாரதத்தின் நடுவில் வருகின்றது. இந்த கீதத்திற்கு இதை உரைத்த ஸ்ரீ கிருஷ்ண பரமாத்மாவின் பெயரை முன்னிட்டுக் கொண்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ண கீதை என்று பெயர் வைத்திருக்கலாம். அல்லது கேட்ட அர்ஜுனனின் பெயரை முன்னிட்டுக் கொண்டு அர்ஜுனன் கீதை என்றாவது பெயர் வைத்திருக்கலாம். ஆனால், இதற்கு வேதவியாஸர் பகவத் கீதை என்று பெயர் வைத்தார். இதில் 'பக' சப்தம் வருவதை கவனிக்கவும். சிவனை பூஜை செய்பவர்களை சைவர்கள் என்றும், சக்தியை பூஜை செய்பவர்களை சாக்தர்கள் என்று சொல்வது வழக்கம். ஆனால், கிருஷ்ணனை நாமகீர்த்தனம் செய்பவர்களை பாகவதர்கள் என்றே குறிப்பிடுகின்றோம். இங்கும் 'பக' சப்தம் வருவதை கவனிக்கவும். 18 புராணங்களில் பவிஷ்ய புராணம், வராஹபுராணம், கருட புராணம் என்றெல்லாம் பெயர் இருக்க, தேவி பாகவதம் என்று தனியாக ஒரு பாகவதம் இருக்க, ஆனால்

கிருஷ்ணனை நாமகீர்த்தனம் செய்பவர்களை பாகவதர்கள் என்றே குறிப்பிடுகின்றோம். இங்கும் 'பக' சப்தம் வருவதை கவனிக்கவும்.

இந்த பாகவதத்திற்கோ ஸ்ரீமத் பாகவதம் என்று பெயர். கிருஷ்ண பாகவதம் என்றோ விஷ்ணு பாகவதம் என்றோ பெயர் இல்லை. இதிலும் 'பக்' சப்தம் வருவதை கவனிக்கவும். தனம் உள்ளவன் தனவான், குணம் உள்ளவன் குணவான். பலம் உள்ளவன் பலவான். அது போல் பக் யாரிடம் இருக்கின்றதோ, அவன்தான் பகவான். எல்லோரையும் பகவான் என்று சொல்ல முடியாதாம். பக் யாரிடம் இருக்கின்றதோ அவன் மட்டும் பகவான். 'பக்' என்ற சொல்லுக்கு என்ன பொருள்?

பக் என்ற சொல்லுக்கு ஆறுவிஷயங்கள் குறிப்பிடப் பட்டுள்ளன. 1. எல்லை இல்லாத ஐஸ்வர்யம் 2. நிரந்தரமான புகழ் 3. ஸ்ரீ 4. ஞானம் 5. வைராக்யம் 6. வீரியம் இந்த ஆறும் யாரிடம் இருக்கின்றதோ அவனே பகவான். கிருஷ்ணன், சொன்ன கீதைக்கு பகவத் கீதை என்று பெயர் இருப்பதாலும் கிருஷ்ணனுடைய புகழைச் சொல்லும் புராணத்திற்கு ஸ்ரீமத் பாகவதம் என்று பெயர் இருப்பதாலும், கிருஷ்ண கீர்த்தனம் செய்வர்களை பாகவதர்கள் என்று சொல்வதாலும், கிருஷ்ணன்தான் பகவான் என்பது தெரியவருகின்றது அல்லவா!

ஸ்ரீமத் பாகவதம் 18,000 (பதினெட்டாயிரம்) ஸ்லோகங்களைக் கொண்டது. 18 தர்மஸாஸ்திரங்களின் சாரம்தான், இந்த ஸ்ரீமத் பாகவதம் என்பதைச் சொல்லாமல் சொல்கின்றதோ இந்த எண்ணிக்கை?. 18 புராணங்களின் சாரம்தான் இந்த பாகவதம் என்பதை சொல்லாமல் சொல்கின்றதோ?. 18 பருவாக்களை உடைய மஹாபாரதத்தின்

**18தர்ம
ஸாஸ்திரங்களின்
சாரம்தான்,
ஸ்ரீமத் பாகவதம்**

சாரம்தான் இந்த பாகவதம் என்பதைச் சொல்லாமல் சொல்கின்றதோ, இந்த எண்ணிக்கை? 18 அத்யாயங்களை உடைய ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையின் சாரம்தான் 18 தர்மஸாஸ்திரங்களின் சாரம்தான், இந்த ஸ்ரீமத் பாகவதம் இந்த பாகவதம் என்பதைச் சொல்லாமல் சொல்கின்றதோ? மந்திர சாஸ்திரத்தின்படி, 18 என்ற எண்ணிக்கை ஜெயத்தை தரக் கூடியது. சம்சார ஜெயத்தை கொடுத்து ஞானத்தைக் கொடுக்கக் கூடிய இந்த ஸ்ரீமத் பாகவதத்தை 18000 ஸ்லோங்களாக ஸ்ரீ வேதவியாஸர் செய்தது சாலப் பொருத்தம் தானே, சிறிதளவு ஞான வைராக்யம் வந்தவர்கள் கூட, சம்சார

வேதத்தின் அபிப்பிராயத்தை சிறிதும் கூட்டாமல் குறைக்காமல், மாற்றாமல், மறைக்காமல் கமகரிஷியால் எடுத்துரைக்கப்பட்டது

வாழ்க்கையில் ஈடுபட மாட்டார்கள் என்கிறபொழுது, வேதவியாஸருக்கு ஸ்ரீககர் புத்திரனாவது எப்படி? ஸ்ரீககர் லோக சாதாரணமான புதல்வன் இல்லை; ஞானப்புதல்வன். வேதவ்யாஸரிடமிருந்த வேத அறிவு, உபநிடத அறிவு, ப்ரம்ம சூத்ர அறிவு, ஸ்மிருதி அறிவு, இதிஹாஸ அறிவு, புராண அறிவு, பகவத் கீதை அறிவு, எல்லாம் உருண்டு திரண்டு ஒரு புதல்வனாக வந்தது. அதுவே ஸ்ரீககர் ஆவார். இதுவே இதனுடைய தத்துவார்த்தம். ஸ்ரீககரை கிளிமுகம் உடைய மகரிஷியாக சொல்வானேன்? பறவைகளிலே கிளிக்கு மட்டும் தான் பேசவரும். மேலும், அதில் என்ன விசேஷம் என்றால் சொன்னதைச் சொல்லுமாம் கிளிப்பிள்ளை என்பதைப் போல, அது சொன்ன ஒரு சிறிய விஷயத்தைக்கூட விடாது. சிறிதும் சேர்த்தும் சொல்லாது. வேதவியாஸரின் அபிப்பிராயத்தை, அதாவது வேதத்தின்

அபிப்பிராயத்தை சிறிதும் கூட்டாமல் குறைக்காமல், மாற்றாமல், மறைக்காமல் சுகமகரிஷியால் எடுத்துரைக்கப்பட்டது இந்த ஸ்ரீமத் பாகவதம் என்பதை இது எடுத்துக்காட்டுகின்றது. ஸ்ரீமத் பாகவதம் மஹாபாரதத்தின் முடிவிலிருந்து ஆரம்பிக்கப்படுகிறது, மஹாபாரதத்தின் தொடர்ச்சி என்று சொன்னாலும் கூட மிகையாகாது. மஹாபாரத யுத்தத்தின் தத்துவார்த்தம் என்ன? தர்மசேஷத்திரமான குருசேஷத்திரத்தில் நூறுபேர்கள் கொண்ட கௌரவர்களுக்கும் ஐந்துபேர்கள் கொண்ட பாண்டவர்களுக்கும் நடந்த யுத்தம். இது தான் மஹாபாரதம் அல்லவா? தர்மசேஷத்திரம் என்பதும் குருசேஷத்திரம் என்பதும் பூமி அல்லவாம். தர்மத்தைச் செய்வதற்காகவே இறைவனால்

எந்தக் காரியமும் செய்யாமல், சாந்தமாகப் பொறுமையுடன்
பூரணமாக நிறைந்திருக்கும் ஒரு ஞானியுடைய பலம்,
பல சைன்யங்களின் பலத்தை விட பெரியது

கொடுக்கப்பட்ட இந்த மனித சரீரமே தர்மசேஷத் திரமாம். போராட்டங்களுக்கு இருப்பிடமான ஒவ்வொருவருடைய மனதும் குருசேஷத்திரமாம். அந்த குருசேஷத்திரத்தில் பிரதிஷ்ணமும் நூற்றுக் கணக்கான தீய எண்ணங்களுக்கும் ஐந்து எண்ணிக்கையே கொண்ட நல்ல எண்ணங்களுக்கும் இடையே போராட்டம் நடந்து கொண்டே இருக்கிறது. தூரியோதனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுடைய சைன்யத்தை விரும்பினான். அர்ஜுனனோ, ஆயுதம் கூட ஏந்த மறுத்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணனை விரும்பினான். எந்தக் காரியமும் செய்யாமல், சாந்தமாகப் பொறுமையுடன் பூரணமாக நிறைந்திருக்கும் ஒரு ஞானியுடைய பலம், பல சைன்யங்களின் பலத்தை விட பெரியது என்பதையே இது காட்டுகின்றது.

மஹாபாரத முடிவிலே, பாண்டவர்களுக்கு வெற்றி என்பது தர்மத்திற்கு வெற்றி, நல்ல எண்ணங்களுக்கு வெற்றி என்பதைக் காட்டுகின்றது. தீய எண்ணங்களுக்கும் நல்ல எண்ணங்களுக்கும் இடையே போராட்டம், நடந்து கொண்டு இருக்கும் இடத்தில் பக்தி வராது. ஒரு பாத்திரத்தை சுத்தம் செய்தால் மட்டும் போதுமா? அதை பாலால் நிரப்ப வேண்டாமா? அது போல், மனம் சுத்தமானால் மட்டும் போதாது, அதில் பக்தி வளர வேண்டும். தீய எண்ணங்கள் ஒழிந்தன, நல்ல எண்ணங்கள் வென்றன, தர்மம் வென்றது, மனப்போராட்டம் நின்றது, மனம் அமைதி அடைந்தது. எனவே அந்த மனதில் பக்தி பெருக்கிடவே ஸ்ரீமத் பாகவதத்தை அருளிச் செய்தார் ஸ்ரீ வேதவியாஸர். ஸ்ரீமத் பாகவதம் பக்திரஸ்பூர்ணமான ஒரு க்ரந்தம்.

-(கனியும்.)

இறைவனின் நாமம் சொல்வதை தவிர வீடுபேறு பெற வேறு வழி இல்லை என்பதை அனைவரும் தெளிவாய் தெரிந்து கொண்டிருந்தாலும், அதை ஒப்புக்கொள்ள மறுக்கின்றனர். என்னைப்பொறுத்த வரை இதுவே மிகப்பெரிய மாயை.

Sri Swamiji in "as it strikes me" book

ஒரு மஹானை பற்றி நூல் மூலமாக அறிந்துகொள்ளும் அனுபவம் வேறு. அவருடன் இருந்து பழகும் அனுபவம் வேறு.
-ஸ்ரீஸ்வாமிஜி

ஸ்ரீஸ்வாமிஜியுடன்

22ம் தேதியிலிருந்து 24ம் தேதி வரை ஜூன் மாதத்தில் பெங்களூர் கந்தா ஆஞ்சநேயர் கோவிலில் தங்கி இருந்தார். அன்பர்களின் வீடுகளுக்கும் சென்று வந்தவர், ஒரு நாள் காவிரியும் அற்காவதியும் சங்கமிக்கும் இடத்தில் தனது அணுஷ்டானங்களை செய்தார்.

குறிப்பிடும்படியாக ஒரு சம்பவம் ஒரு நாள் நடந்தது. கந்தா ஆஞ்சநேயர் கோவில் பூஜை நவீன் பட்டை ஒரு நாள் தனக்கு முன் அமரச் செய்தவர், கண்களை மூடி என்ன தெரிகிறது என கேட்டார். 'ஒரு பெரியவர் நடந்து வருவது தெளிவாக தெரிகிறது' என நவீன் பட் கூற, ஸ்ரீஸ்வாமிஜி அனுமாரே அப்படி தோன்றுகிறார் என்றும், மேலும் இங்கு உலாவி வருகிறார் என்றும் கூற, அணைவரும் வியப்பில் ஆழ்ந்தனர். இங்கு புராணபாடசாலைக்கான சுகலவிதமான ஏற்பாடுகளும் நடந்து வருகிறது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த அனுமானின் பேரில் ஸ்ரீஸ்வாமிஜி இயற்றிய கீர்த்தனத்தை இவ்விதழில் பார்ப்பீர்கள். இதை கீர்த்தனம் செய்து வருவோர்க்கு அனுமன் துணை இருந்து பயங்களை போக்குவார் என்று ஸ்ரீஸ்வாமிஜி அருளியுள்ளார். இந்த அனுமார் கிரஹ மாற்றங்களினால் ஏற்படும் தொல்லைகளையும், மன நோய்களையும் நீக்க வல்லவர் என்பதும் ஏற்கனவே நாம் அறிந்த ஒன்றுதான்.

25லிருந்து 29 வரை சென்னையிலேயே இருந்தார். 25 அன்று அவர் தந்தை கண் சிகிச்சை செய்து கொண்டிருந்ததால் அவரை பார்க்க சென்றிருந்தார். அவரது சகோதரியின் வீட்டில் தந்தை, சிகிச்சையின் பொருட்டு தங்கி இருந்தார். அங்கு தான் சென்று பார்த்தார்.

நம் ஸ்வாமிகள் கவலைகளின் மத்தியில் ஒரு தைரியம் கொடுப்பாரே எனில், கவலை ஓடிய இடம் தெரியாது. கஷ்டத்திற்கு ஒளிவதற்கும் இடம் இராது. வார்த்தை அலங்காரத்திற்காக சொல்லப்பட்ட வார்த்தை அல்ல இது என்பது அனுபவஸ்தருக்கு விளங்கும். அவரின் தரிசனமே, அவர் பேசாவிட்டாலும் கூட, மனதில் எதுவும் தராத ஒரு நிம்மதியை தந்து விடும்.

நோய் என்று வருவரிடம், பதட்டப்படாமல் ஸ்வாமிகள் சேஷமநலம் விசாரிப்பார். நோய் நமக்கு இருக்கிறதா என்று கூட தோன்றிவிடும். வலி என வருவார், அவர் கனிவுடன் விசாரித்தால், வலியும் விலக வழி பிறக்கும். எவ்வளவு அணுகுறும் செய்தாலும், அதில் கவனத்தை செலுத்தாமல் வந்தவரின் ஆன்மீக லாபத்தையே பெரிதாக கவனித்து அதற்கு ஒரு வழி சொல்வார் ஸ்வாமிகள். அவரிடம் வந்து நாமகீர்த்தனம் செய்யாதவர் ஒருவருமில்லை. இது கட்டளையால் விளைந்தது அன்று. இது ஒரு ஆச்சரியமே.

26 அன்று ஆலப்பாக்கம் மதுரமுரளி பவனுக்கு ஒலி, ஒளிப்பதிவிற்கு சென்றவர், இயந்திரம் பழுது என்பதால் திரும்பி ப்ரேமிக பலனம் வந்து விட்டார். 27 அன்று நாமத்வாரின் அன்பர்களுடன் ஒரு சிறு கூட்டம், ரத்தினகருக்கமாய் இது இருந்தது. அன்பர்கள் பொறுப்புடன் நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்பதை சொல்லி விட்டு கிளம்பி விட்டார். 28 அன்று ஒரு அன்பருக்கு குழந்தை பிறந்திருந்தது. அதற்கு 'ஜான்ஹவி' என பெயரிட்டவர் (கங்கை நதிக்கு ஒரு பெயரிது), மாலை திரு.சேஷாத்திரி வீட்டில் ராதாகல்யாணத்தில் கலந்து கொண்டார். 28 அன்று இரவே மதுரபுரி ஆஸ்ரமம் வந்துவிட்டார்.

29 ஏகாதசி விடுமுறை என்பதால் கிட்டத்தட்ட 1000 பேர் வந்துவிட்டனர். பகல் வரை தரிசனம், பூஜை என முடிந்தது. மாலை மீண்டும் திரு.பலராமன் வீட்டில் ராதாகல்யாணத்துக்கு சென்று விட்டார். இது சென்னை அண்ணாநகரில் நடந்தது. அங்கேயே தங்கியும் விட்டார். வருடங்கள் முன் தொடர்ந்து பல நாட்கள் இரவு முழுவதும் ப்ரேமிக பவனத்தில் பஜனை நடப்பது வழக்கம் அது இப்பொழுது பல இடங்களில் நடப்பதாக மாறி விட்டது.

30ந்தேதி அண்ணாநகரிலிருந்து டென்னேரி சென்று இலவச கணிப்பொறி கல்வியை கிராமங்களில் சென்று அளித்திட ராமானுஜ சேரிட்டஸ் ஏற்பாடு செய்திருந்த விழாவில் கலந்து கொண்டார். 30-ம் தேதி வரை அவர் பிரயாணமே மேற்கொள்ளவில்லை.

1-ம் தேதி திருவண்ணாமலை பகவான் யோகி ராம்குருமாள் ஆஸ்ரமத்தில் துவங்கவிருந்த நாமவேள்வியில் கலந்துகொள்ள சென்றார். சரியாக காலை 6 மணிக்கு சென்றார், நாமவேள்வியும் துவங்கியது. தமிழகமெங்கிலும், குறிப்பாக, விற்பனைகூட திறப்பு விழா. பின் நேராக சென்னை வந்து சேர்ந்து விட்டார். 3-ம் தேதி முழுவதும் தியானத்திலேயே கழிந்தது. சென்னையில் வருடாவருடம் ஸ்வாமிகள் உத்திரவின் பேரில், 48 நாட்கள் கோடை காலத்தில் அன்பர் வீடுகளில் இந்த குருநாமகீர்த்தனத்தை ஸ்வாமிகள் ஆக்கையின் பேரில் சென்னை கபீர்தாஸ் ஒருங்கிணைத்து நடத்தி வந்தார். 1-ம் தேதி முழுக்க யோகியார் ஆஸ்ரமத்திலேயே ஸ்ரீஸ்வாமிஜி இருந்தார். 2-ம் தேதி சோளிங்கர் சென்றிருந்தார். அங்கு ஒரு அன்பரின் விற்பனைகூட திறப்பு விழா. பின் நேராக சென்னை வந்து சேர்ந்து விட்டார். 3-ம் தேதி முழுவதும் தியானத்திலேயே கழிந்தது.

4-ம் தேதி பெரும்பாலும் ப்ரேமிகபவனம்தான். ஒரு சிறு நேர இடைவெளிக்கு, ஒரு மாதுஸ்ரீயின் வீட்டு ராமாயண பாராயணத்திற்கு சென்றிருந்தார். 5-ம் தேதி சேலம் நாமத்வார் சென்றிருந்தார். அங்கு தங்கி விட்டு, காலை 8 மணிக்கு அங்கிருந்து கிளம்பியவர், பிரசித்த பெற்ற நாமக்கல் ஆஞ்சநேயரை தரிசித்துவிட்டு, கரூரில் ஒரு அன்பரின் கடைக்கு அவர் அழைப்பின் பேரில் சென்றார். பின்னர் அங்கிருந்து 'தான்தோன்றி' மலை பெருமானை தரிசித்து விட்டு திரும்பி வந்தார். ஜூலை 7 முழுவதும் மதுரமுரளி ஆஸ்ரமத்திலேயே ஜபமும், தியானமுமாக அவருக்கு நேரம் கழிந்தது.

சினிமாவில் நடிப்பவர்கள் மிகவும் பிரபலமாக இருப்பதை பார்க்கிறோம். மேலும் சமூகத்தில் அவர்கள் தாக்கம் அதிகம் இருப்பதையும் பார்க்கிறோம். மிகவும் பிரபலமானோர் இங்கிருந்தே வருவதற்கு காரணம் என்ன? உலகில் அனைவரும் நடிக்கிறார்கள். அதனால் நடிப்பிலேயே மிக சிறந்தவர்களை பார்த்தால், ஒரு மோகம் ஏற்படுவது இயற்கைதானே?

—ஸ்ரீஸ்வாமிஜி in 'As it Strikes me' book.

ருமது ஸ்தாபனங்களின் செயல்பாடுகள்

<p>சைதன்ய மஹா ப்ரபு நாமபிக்ஷா கேந்திரா ஸ்தாபிதம் - 20.10.1999 நிர்வாக அலுவலகம் : 51, 7வது அவென்யூ, அசோக் நகர், சென்னை - 83. Ph: 2489 5875</p> <p>விட்டலாபுரம் கோவில் (கல்பாக்கம் அருகில்) பூஜகர் ஸ்ரீனிவாச பாகவதர் : 92458 94065</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● உலகெங்கிலும் ஹரே ராம மஹாமந்திர கீர்த்தனம் இடைவிடாமல் செய்யக்கூடிய நாமத்வாரங்களை அமைத்தல்; மஹாமந்திர வைபவத்தை நிலைநிறுத்துதல்; ● புராதன கோவில் பராமரிப்பு / திருப்பணி செய்து பராமரித்தல் நாங்கூர் திவ்யதேசங்கள் (அரிமேய விண்ணகரம் ஸ்ரீகுடமாடும் கூத்தர், திருத்தெற்றியம்பலம் ஸ்ரீபள்ளிகொண்ட ரங்கநாதா; செம்பொன்செய் ஸ்ரீசெம்பொன் அரங்கர்; காவளம்பாடி ஸ்ரீராஜகோபால ஸ்வாமி; பார்த்தன் பள்ளி ஸ்ரீகோலவில் ராமர்; திருமாணிகுடம் ஸ்ரீவாதராஜ பெருமாள்; திருதேவனார்தொகை ஸ்ரீமாதவ பெருமாள்; திருவாலி ஸ்ரீலக்ஷ்மிநரசிம்ம பெருமாள்), விட்டலாபுரம் ஸ்ரீப்ரேமிகவிட்டலர் ஆகிய திருக்கோவில்களை பராமரித்தல். ● கும்பகோணம் ஸ்ரீராமச்சந்திர தீர்த்தர் மூலப்ருந்தாலனம், ஸ்ரீ வாதராஜ பெருமாள், ஸ்ரீபகபதீச்வரர் மஹாரண்யம் ஸ்ரீகல்யாண ஸ்ரீனிவாச பொருமாள், ப்ரேமிக பவனம் ஸ்ரீனிவாச பொருமாள் ஆகிய திருக்கோவில்களை பராமரித்தல். ● மதுரமுரளி மாத இதழை வெளியிடுதல் ; ஆன்மிக புத்தகங்களை வெளியிடுதல்; இசைத்தட்டு, ஒலிநாடாக்களை வெளியிடுதல்) ; மாதூர் ஸகீஸமேத ஸ்ரீப்ரேமிகவரதனின் உத்ஸவங்களை கொண்டாடுதல்; ● நடைபெற்று கொண்டிருக்கும் பணிகள் கன்யாகுமரியில் 27 அடி உயர பக்த ஆஞ்சனேயர் ப்ரதிஷ்டை (நடைபெற்று வருகிறது) / தஞ்சாவூர் நவநீத கிருஷ்ணன் கோவில் வளாகத்தில் ப்ரவசன ஹால் கட்டுதல்;
<p>ஸ்ரீசாந்தீபனி குருகுல டிரஸ்ட் ஸ்தாபிதம் - 27.6.1995 80G Exemption Available. Foreign contributions Accepted</p> <p><u>அத்யாபகர்கள்</u> ஜகதீஷ் சர்மா, பிண்டி கப்ரமணியன் சர்மா, வெங்கடராம சர்மா, சதீஷ் பாடக்</p> <p>Principal ஸ்ரீபாலாஜி 97899 87382</p> <p>சைதன்யகுடாம் (கும்பகோணம் அருகில்) விஷ்ணுராத பாகவதர் : 94446 22440</p>	<ul style="list-style-type: none"> * ஆலப்பாக்கம் மற்றும் மதுரபுரி ஆஸ்ரமத்தில் யஜூர், சாமவேத பாட சாலை நடத்துதல்; தற்சமயம் 7 சாமவேத வித்யார்த்திகளும், 65 யஜூர் வேத வித்யார்த்திகளும் பயின்று வருகிறார்கள் ● இந்த டிரஸ்ட் சார்பாக "ஸ்ரீப்ரேமிகவரதன் மருத்துவமுகாம்" ப்ரதி ஞாயிறு ஆஸ்ரமம் அருகில் இலவசமாய் நடைபெறுகிறது. ● இந்த டிரஸ்ட் சார்பாக ஸ்ரீஸ்ரீதர அய்யாவாள் அன்னசுடம் மூலம் தினமும் ஆஸ்ரமம் கற்றியுள்ள கிராமங்களில் உள்ள 100 எளியோருக்கு அன்னம் அளிக்கப்படுகிறது. ● ஆஸ்ரம வளாகத்தில் பசு மடம் பராமரிக்கப்படுகிறது. ● தகுந்த சமூக நல பணிகளுக்கு உதவி அளிக்கப்படுகிறது. ● டெல்லி Gurgaon அருகில் ப்ரேமிகவித்யா கேந்திரா அமைத்தல் ; கோவிந்தபுரம் சைதன்ய குடாம் பராமரித்தல் ● விசேஷ தினங்களில் அன்னதானம் செய்தல்; வித்வான்களை கௌரவித்தல்

நமது ஸ்தாபனங்களின் செயல்பாடுகள்

<p>குருஜி ஸ்ரீ முரளிதர ஸ்வாமிகள் மிஷன் ஸ்தாபிதம்- 16.4.1993 80G Exemption Available</p>	<ul style="list-style-type: none"> • தமிழக அரசின் ஒரு கால பூஜை திட்டம் கீழ் 119 கோவில்களுக்கு உதவி செய்யப்பட்டது; • ஏழை, எளிய மக்களுக்கு கல்வி, மருத்துவ உதவி செய்தல்; விசேஷ தினங்களில் அன்னதானம் செய்தல்; விதவான்களை கௌரவித்தல்
<p>குளோபல் ஆர்கனைசேஷன் ஃபார் டிவைனிடி இந்தியா அறக்கட்டளை ஸ்தாபிதம்- 9.11.2007</p>	<ul style="list-style-type: none"> • உலகெங்கிலும் ஹரே ராம மஹாமந்திர கீர்த்தனம் இடைவிடாமல் செய்யக்கூடிய நாமத்வாரங்களை அமைத்தல்; மஹாமந்திர வைபவத்தை நிலைநிறுத்துதல்;
<p>ஸ்ரீமதி ஜெயந்தி ஜானகிராமன் நினைவு திராவிட வேத ஆகம ப்ரபந்தபாட சாலை, திருநாங்கூர் (ஸ்தாபிதம் 26.10.2001)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • பாஞ்சராத்ர வைணவ, ஆகம ப்ரபந்த வேதங்களில் தேர்ச்சி பெற்ற பூஜகர்களை தயார்படுத்துவது; தற்சமயம் 15 மாணாக்கர்கள் படித்து வருகின்றனர்.
<p>ஹரிபக்தஜனசபா (ஸ்தாபிதம் 14.08.1997) Trustees - Sri. Veeraraghavan, Sri. Venkatesan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • விதவான்களை கௌரவித்தல்
<p>அய்யல் நாடுகளில் பக்தர்கள் நடத்தும் ஸ்தாபனங்கள்</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Global Organisation for Divinity Trust, USA (LA) - www.godivinity.org Australia (Sydney) - www.godivinity.org.au

நமது ஸ்தாபனங்களின் செயல்பாடுகள்

<p>ஸ்ரீசாந்தீபணி குருகுல டிரஸ்ட் (A.P) ஸ்தாபிதம் - 15.9.2005 அத்யாபகர் ஸ்ரீராகவேந்திர சர்மா Trustees - Sri.N.Ravichandran, Smt.Latha Ravichandran</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● க்ருஷ்ண யஜூர் வேதபாடசாலை நடத்துதல் (தற்சமயம் 14 யஜூர் வேத வித்யார்த்திகள் பயின்று வருகிறார்கள்) ● மதுரமுரளி தெய்வீகமாத இதழ் (தெலுங்கை) நடத்துதல்
<p>ஸ்ரீசாந்தீபணி குருகுலம், ஸ்ரீரங்கம் அத்யாபகர் - தத்வமணி கனபாடிகள் Trustee - Sri.Ramachandran அல்லூர் ரிக்வேதபாடசாலை கம்பரசம்பேட்டை</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● யஜூர் வேத பாட சாலை நடத்துதல் ஸ்தாபிதம்-17.04.2006 ● அல்லூர் ரிக்வேதபாடசாலையை கம்பரசம்பேட்டை ஸ்ரீமதி சம்பூர்ணத்தம்மாள் பாடசாலையுடன் இணைந்து நடத்துதல்
<p>வேதவ்யாஸ புராணபாட சாலை கல்கரே கிராமம், ராமமூர்த்தி நகர், பெங்களூர் பூஜகர் - நவீன் பட் Managing Trustee : Sri. Sankaranarayanan</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● கந்தர ஆஞ்சனேயர் கோவில் பராமரிப்பு ● நமது புராணங்களில் தேர்ச்சி பெற்ற பிரச்சாரகர்களை உருவாக்குவது
<p>புகள ஸேவா டிரஸ்ட், ப்ருந்தாவன் (U.P) Trustee : Sri.Chandramouli சந்திரபாகா ஸஜ்ஜன டிரஸ்ட் (Maharashtra) Trustee : Sri.Chandramouli</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● ப்ருந்தாவனத்தில் வேதபாடசாலை மற்றும் நாமகீர்த்தன மையம் அமைத்தல். ● பண்டரிபுரத்தில் நாமகீர்த்தன மையம் அமைத்தல்

நமது ஸ்தாபனங்கள் ஆற்றும் சமுதாயப்பணிகள்

ஸ்ரீ ஸ்வாமிஜியின் அருளாசியுடன் செயல்படும் டிரஸ்டிகள் ஆன்மீகப்பணிகளில் சிறப்புடன் ஈடுபட்டு வருவது தெரிந்ததே. ஆன்மீகப்பணிகள் மட்டுமின்றி, சமுதாயப்பணிகளிலும் இந்த டிரஸ்டிகள் முக்கிய பங்கு ஆற்றி வருகின்றன. குறிப்பாக "ப்ரேமிக வரதன் இலவச மருத்துவ முகாம்" ப்ரதி ஞாயிற்றுக்கிழமை ஆஸ்ரமத்திற்கு அருகில் இயங்கி வருகிறது. இதில் ஒவ்வொரு வாரமும் சுமார் 200 புறநோயாளிகளிகள் பக்கத்திலுள்ள பல கிராமங்களிலிருந்தும் வந்து சிகிச்சை பெற்று பயனடைகின்றனர். இதுமட்டுமின்றி ஒவ்வொரு மாதமும் சிறப்பு மருத்துவ முகாம் நடைபெறுவது உண்டு. இதில் கண், காது, புற்று நோய் விழிப்புணர்வு, இயற்கை உணவுகள், மகப்பேறு போன்ற பிரிவுகளில் ப்ரசித்தி பெற்ற மருத்துவர்கள் வந்து முகாமை நடத்தி உள்ளனர். ப்ரதி ஞாயிறு நடைபெறும் முகாமும், சிறப்பு மருத்துவ முகாம்களும் முற்றிலும் இலவசமானவை.

ஸ்ரீகல்யாண ஸ்ரீநிவாஸ பெருமாள் கோவில் ஆஸ்ரம வளாகத்தை ஒட்டி உள்ளது. இதன் வெளியில் ஸ்ரீஸ்ரீ தர அய்யாவாள் அன்னதானக்கூடம் மூலம் ஆஸ்ரமத்தை சுற்றியுள்ள கிராமங்களை சேர்ந்த சுமார் 100 பேருக்கு தினமும் அன்னதானம் செய்யப்படுகிறது. ஆஸ்ரமம் அருகிலுள்ள வெள்ளரை கிராமத்து மாணவமணிகள் அனைவருக்கும் சீருடை வழங்கப்பட்டது. மகாரண்யம் கிராமத்து பள்ளி ஆரம்ப பள்ளியிலிருந்து, மேல்நிலை பள்ளியாய் மாற கணிசமான உதவித்தொகையும், அது மட்டுமின்றி அப்பள்ளி ஆசிரியர்களின் மாத ஊதியத்தை இந்த டிரஸ்டிகளே அளித்தும் வருகின்றன. மேலும் அக்கிராமத்து சிறார்களுக்கான பள்ளியில் வர்ணபூச்சு (Painting) வேலையும் செய்து கொடுக்கப்பட்டது. மேலும், மலைப்பட்டு சுற்றியுள்ள 10 கிராமங்களில் உள்ள பள்ளிகளுக்கு விஞ்ஞான உபகரணங்களும் இந்த டிரஸ்டிகளில் இருந்து வழங்கப்பட்டன என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இவை தவிர பொதுவாகவே தகுந்த சமுதாய நல பணிகளுக்கு இந்த டிரஸ்டிகள் உதவி வருகின்றன. தகுந்த நபர்களுக்கு மருத்துவ உதவி, கல்வி உதவித்தொகை வழங்கி உதவுகின்றன.

மாலே மணிவண்ணா - 64

-மகாவித்துவான் மயிலம், வே, சிவசுப்பிரமணியன்

ஸ்ரீ வைகுண்டத்திலே நித்யசூரிகளுக்கு நிரதிசய ஆனந்த அனுபவத்தை அளித்துக்கொண்டு நித்ய விபூதியிலே எழுந்தருளியிருக்கும் பரமபத நாதனாகிய பெருமானிடம் 'அகலகில்லேன் இறையும்' என்று உடனாய் எழுந்தருளியிருக்கும் அனைத்துலகுக்கும் தாயாம், பிராட்டி, ஒரு சந்தேகம் கேட்டாள்.

'எம்பெருமானே! அடியார்களது துயரத்தை நீக்கும் பொருட்டும் தன்னைடந்தார்க்கு இன்பம் அளித்தற்பொருட்டும் உலகை நிலை நிறுத்துதற் பொருட்டும் தாங்கள் பல்வேறு திருக்கோலங்களில் பல அவதாரங்களை எடுத்திருக்கிறீர்கள். இதில் எந்த அவதாரம் உங்களுக்கு மிகவும் சிரமத்தைத் தந்தது என்று தெரிவித்தருள வேண்டும்' என்றாள் பிராட்டி.

பகவான் புன்முறுவலோடு அதற்குப் பதில் சொல்கிறாராம். "அவதாரம் என்றாலே மேலிருந்து கீழ் இறங்குதல்தானே; சிரமம் இல்லாமல் இருக்குமா? அதுவும் நித்ய விபூதியிலிருந்து லீலா விபூதிக்கு வருவதானால் இம்மண்ணிலகிற்கு வரவேண்டும் அல்லவா? ஆக எல்லா அவதாரங்களுமே சிரமம் ஆனவைதாம். ஆனாலும் ஒரு அவதாரத்தில் நேரத்தில் நான் பட்ட சிரமம் வேறு எதிலும் எனக்கு ஏற்பட்டதில்லை!" என்றார் பெருமான்.

ஆவலோடு அதைத் தெரிந்து கொள்ள உற்சாகமானாள் பிராட்டி. பெருமான் சென்னார். 'நரசிம்மாவதாரம்' என்றார். ஏன் இந்த அவதாரம் மிகச்சிரமம் என்கிறேன் தெரியுமா, இதுவரை உலகில் இப்படி ஓர் உருவம் இருந்ததில்லை. இந்தப் புதிய வடிவம்

செயல், அதற்கேற்ற குணம் எல்லாவற்றையும் நானே வகுத்துக்கொள்ள வேண்டியிருந்ததால் சிரமம் என்று சொல்லவில்லை அது எனக்கு ஒரு விளைபாட்டுத்தான். பின் எதனால் இந்த அவதாரம் எனக்குச் சிரமம் ஆயிற்று தெரியுமா?

ஒரு சின்னம் சிறு பாலகன். என் திருநாமத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு தன் தந்தையோடு எதிர்த்து நிற்கிறான். தந்தை இரண்யகசிபு மஹாராக்ஷஸன். குழுந்தை பிரஹலாதனோ எதற்கும் கலையாமல் 'ஸ்ரீ ஓம் நாராயணாய நம:' என்று என் திருநாமத்தைத் திரும்பத் திரும்பச் சொல்லிக் கொண்டே - யிருக்கிறான். என் திருநாமத்தை இடையறாது சொல்கிற - வர்களுக்கு வருகிற துன்பங்களை எல்லாம் நீக்கி எல்லா இன்பங்களையும் அளிப்பதாக ஏற்று கொண்டிருப்பவனல்லவா நான். எட்டெழுத்தாகிய என் திருநாமத்தின் பெருமை எப்படிப்பட்டது என்று இரணியனுக்குச் சொல்கிறான் சிறுவன்.

**"காமம் யாவையும் தருவதும், அப்பதம் கடந்தால்
சேம வீடு உறச் செய்வதும், செந்தழல் முகந்த
ஓம வேள்வியின் உறுபதம் உயப்பதும், ஒருவன்
நாமம்; அன்னது கேள்; நமோ நாராயணாய (கம்ப.6230)**

இம்மை இன்பங்கள் அனைத்தையும் தரும். மறுமையில் ஈறிலாத பேரின்பமான பரமபதத்தையும் தரும். யாகாதி காரியங்களால் ஏற்படுகின்ற அத்தனைப் பதங்களையும் இத்திருநாமத்தை இடையறாது சொல்வதனாலேயே பெற்றுவிடலாம், என்று திரும்பத் திரும்ப சொல்லுகின்ற சிறுவனைப் பார்த்து இரண்யகசிபு கேட்கிறான். "உன் நாராயணன் என்கு இருக்கிறான் என்று கேட்டான். 'அவன் இல்லாத இடம் எதுவும் இல்லை! என்றான் சிறுவன். அதோடு விட்டானா? (தொடரும்)

ஸாதுஸங்கம்

— ஸ்ரீஸ்வாமிஜி

பறவைகள் கூட்டம் கூட்டமாக பறக்கின்றன. காடுகளில் மிருகங்கள் கூட்டம் கூட்டமாக மேய்கின்றன. கூட்டமாக இருப்பது என்பது உயிரினங்கள் ஸ்பாவம். பொழுதுபோக்கிற்கு கிளம்பினாலும் ஆலயத்திற்கு கிளம்பினாலும் துணையை தேடுகின்றான் மனிதன். அப்படி யாரும் வரவில்லை என்றால், தான், போவதை கூட கைவிட்டு விடுகின்றான்.

பகவானை பாடுவதிலும், அவனைப்பற்றி பேசுவதிலும், அவனுடைய கதைகளை கேட்பதிலும் ஆசையுள்ளவர்களே ஸாதுக்கள். இல்லை, இல்லை. இவற்றில் மட்டுமே ஆசையுள்ளவர்கள் ஸாதுக்கள். இவர்களே பாகவதோத்தமர்கள். இத்தகைய இயல்புடையவர்கள் கூடியிருப்பதே ஸத்ஸங்கம். இதைத்தான் ஆண்டாள் " கூடியிருந்து குளிர்ந்தேலோ ரெம்பாவாய்" என்கின்றாள். தியானம், யோகம், தவம் எல்லாம் தனித்து செய்ய வேண்டும். ஸங்கம் கூடாது. ஆனால் பக்திக்கு மட்டும் ஸங்கம் வேண்டும். ஏன் என்றால் ஸாதுக்களுக்கு இது அவஸ்தை. ஆகவே அவர்கள் தன்னை மாதிரி இயல்பு உடையவர்களை தேடுவார்கள். உலகத்தவர்களை கண்டால் இவர்களுக்கு வெறுப்பு இல்லை, அருவருப்பு. ஸத்ஸங்கம் என்றால் எதற்காக கூடினாமோ அது முடிந்தவுடன் கிளம்பிவிடவேண்டும். அரைமணி நேரம் பஜனை, ஆறுமணி நேரம் வம்பு இருப்பது ஸத்ஸங்கமாகாது. நல்ல Voltage உள்ள Electric கம்பியின் அருகாமையில் ஈரத்துணியுடன் சென்றால் எப்படி Shock அடிக்குமோ, அதுபோல் மாயை மனிதனை பிடித்துக்கொள்ள காத்துக்கொண்டிருக்கின்றது.

சௌபரி என்ற மஹரிஷி பல்லாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகள் கடலுக்கடியில் தவம் இயற்றினார். சற்றே ஸமாதிகலைந்து கண்விழித்தார். மீன்கள் தம் குஞ்சுகளுடன் ஆனந்தமாக போவதை பார்த்தார். ஒரு சஷணம்தான். உடனே, அவருக்கு இப்படி வாழ்க்கையை வீணடித்துவிட்டோமே "பிள்ளை குட்டியுடன் வாழாமல் போய்விட்டோமே" என்று வருத்தம் ஏற்பட்டது. அவ்வளவுதான். வெளியில் வந்தார். கல்யாணம் செய்து கொண்டார். ராஜாங்கம், சுகம், போகம், பதவி, பந்துக்கள் எல்லாவற்றையும் விட்ட ஐடபரதரை ஒரு பிறந்த குட்டிமான் கவிழ்த்துவிட்டது. ஜாக்கிரதை! கணவன், மனைவி, பணம், பதவி, புகழ், சுகம் எல்லாம் மாயை. சற்று இடம் கொடுத்தாலும் அது அதள பாதாளத்தில் தள்ளிவிடும். பகவானே ஸத்தியம். அருமையான மனித பிறவியை வீணாக்கிவிடாதே. ஒவ்வொரு நாளும் இரவு படுக்கப்போகும் பொழுது இன்று ஒரு நாள் பகவானை பார்க்காமல் போய் விட்டதே என்று அழு. இப்பிறவி போனபின், நரகத்திற்கு போகக்கூடிய வாழ்க்கைக்கு தயாராகாதே. வேறு ஒரு பிறவியில் மாட்டிக்கொள்ளாதே. முடியுமோ, முடியாதோ, பிடிக்கின்றதோ, பிடிக்கவில்லையோ, மனம் ஈடுபடுகின்றதோ இல்லையோ, பகவானுடைய நாமத்தை பிடிவாதமாகவாவது ஜபித்து வா. அது ஒன்றே கதி. வேதாந்த தர்க்கவாதம் செய்யாதே. அதில் மாட்டிக்கொள்ளாதே. அவர் மஹானா, இவர் மஹானா என்ற வாதத்தில் உனக்கு என்ன. உனக்கு ஆகப்போவது என்ன என்று நீ உனக்கு நல்ல வழியை தேடிக்கொள். பகவானிடமே எனக்கு சோம்பேறித்தனமில்லாமல் உன்னை கீர்த்தனம் செய்வதற்கு அருள் செய்வாயாக என்று முட்டிக்கொண்டு அழு. அது வரும்வரையில் விடாதே. நாமகீர்த்தனம் எப்பொழுதும் வந்துவிட்டால் அதுவே போதும்.

ஸாது வேஷத்தில், வைதீக வேஷத்தில் இருப்பவர்களை கண்டு ஏமாந்து அவர்கள் போன வழியில் போகாதே. வழி தெரியாமல் ஒரு ஊருக்கு செல்பவர் சற்று வழி தவறி போனாலும், விசாரித்து எப்படி சரியான வழிக்கு வந்துவிடுவாரோ, அதுபோல் சில சமயம் இந்திரியங்களுடைய பலத்தால் தவறு இழைத்தாலும், சரிசெய்து கொண்டு சரியான பாதைக்கு வந்துவிடு. பிறருக்கு உபதேசம் செய்யாதே. யாருடைய குணத்தையும், தோஷத்தையும் பார்க்காதே. உலகத்தை கவனிப்பது இறைவனுடைய வேலை. உன்னைக் கவனிப்பதுதான் உன் வேலை. காலைமுதல் இரவு வரையில் நேரத்தை எப்படி செலவழித்தோம் என்று நோட்டீஸ் எழுதி வைத்து இரவு படுக்கப்போகும் முன் பார்த்து வா. எவ்வளவோ நேரத்தை விரயம் செய்தாய் என்று உனக்கே புரியவரும். ஸாதுஸங்கத்தில் பணம், காசு, வியாபாரம் இவற்றை புகுத்தாதே. ஸத்ஸங்கத்தில் உள்ளவர்கள் பணம் படைத்தவர்களிடமே பழகி அவர்களையே காக்கா பிடிப்பார்கள். அவர்கள் பகவானுக்கு ஆசைப்படுபவர்கள் அல்ல. அவர்கள் தனவந்தர்களுக்கு ஆசைப்படுபவர்கள். பல்லாயிரம் பேர் வேண்டாம். நாலுபேர் இருந்தாலும் போதும். ஸத்ஸங்கம் ஸத்ஸங்கமாக இருக்கவேண்டும்.

பகவான் க்ருஷ்ணன் உனது கணக்கற்ற குற்றங்களை பொறுத்துக்கொள்ளும்பொழுது, நீ ஏன் பிறரது குற்றங்களை பொறுத்துக்கொள்ளக்கூடாது?

- ஸ்ரீஸ்வாமிஜி

ப்ருந்தாவனமும் நந்தகுமாரனும்

அவ்யாஸ்ருத பஜனாத் (நாரத பக்தி சூத்திரம்,36)

இடைவிடாத பஜனையினால் பக்தி ஸாதனையின் பயனை அடைய முடியும் என்பதை இந்த சூத்திரத்தில் நாரத மஹரிஷி கூறுகிறார். பஜனை செய்வதின் ஸாரமோ இடைவிடாத பகவத்ஸ்ம்ருதி தான்.

பகவான் கீதையில் 'ஹே அர்ஜுன! வேறு ஸ்மரணையின்று என்னையே எப்பொழுதும் நினைக்கின்ற யோகிகளுக்கு நான் மிகவும் கலபனாய் இருக்கிறேன்' என்று கூறுகிறான். அளன்யசேதா :ஸததம் போ மாம்ஸ்மரதி ந்த்ய: "(ப.கீ. 8.14)"

ஒரு உண்மையான பக்தனால் பகவத்ஸ்மரணை இல்லாமல் ஒரு கணம் கூட தாங்க முடியாது. ஸ்ரீமத் பாகவதத்திலும் "இம்மூவுலகத்தில் உள்ள அனைத்து ஐஸ்வர்யங்களையும் அளித்தாலும் எவன் ஒருவனது மனதானது பகவத் சரணாரவிந்தங்களிலிருந்து ஒரு சிறு விநாடி கூட அகலாதோ அவனே உத்தமமான வைஷ்ணவன். அத்திருவடிகள் தேவர்களுக்கும் அரிதன்றோ!" என்று கூறப்பட்டுள்ளது.

ஸ்ரீ ராமக்ருஷ்ணதாஸ் பாபாவினுடைய வாழ்க்கை இடைவிடாத பஜனையின் ஒரு சிறந்த எடுத்துக்காட்டாக விளங்கியது. 1911 ஆம் ஆண்டு வங்காளத்திலுள்ள ஜஸோஹா அருகிலுள்ள ஒரு கிராமத்தில் இவர் பிறந்தார். ஆழமான

பக்திஸம்ஸ்காரங்களுடன் பிறந்த இவருக்கு வாழ்க்கையின் குறிக்கோள் என்ன என்பதை அறிய வெகு நாட்கள் ஆகவில்லை. ஒரு வில்லிருந்து ஏவப்பட்ட அம்பைப்போல் தனது குறிக்கோளை நோக்கி வேகமாக புறப்பட்டார் பாபா. தனது 18வது வயதிலேயே உலகை துறந்து கல்கத்தாவை சேர்ந்த ஸ்ரீ ராமதாஸபாபா என்பவரிடம் தீசைஷ பெற்று அவருடன் வஸித்து வரலானார். பிறகு அவருடைய அனுமதியையும் ஆசியும் பெற்று காசிக்குச் சென்று ஸம்ஸ்க்ருதமும் சாஸ்திரங்களும் பயின்றார். ஸ்ரீமத் பாகவதம், ஸந்தர்ப்பம், பக்திரஸாம்ருதஸிந்து, உஜ்வலநீலமணி போன்ற பல முக்ய க்ரந்தங்களை கற்றார். அதற்குப் பின்புருந்தாவனம் சென்று ஸ்ரீரஜனிபாபாஜி மஹாராஜ் என்ற தனது குருபாயியிடமிருந்து ஸந்யாஸம் பெற்று மகேரா என்ற கிராமத்திற்கு சென்றார். இங்கு இடைவிடாத பஜனையில் தனது வாழ்க்கையை செலவிட்டார் பாபா.

இவரது பஜனையில் முக்கியமான பகுதி கீர்த்தனம் ஆகும். ஒரு நாளுக்கு நான்கு முறை கீர்த்தனை செய்வார் பாபா. 'ப்ரபாதி கீர்த்தனா' என்பது காலை 3.30க்கு தொடங்கும் மதியம் 'மத்தியான்ஹ கீர்த்தனம்', ஸாயங்காலங்களில் 'ஆர்த்தி கீர்த்தனம்' மற்றும் 'அபிஸார கீர்த்தனம்' இரவு பத்து மணியிலிருந்து பஜனை செய்வார் பாபா. மிகவும் உரத்த குரலில் பஜனை செய்வார் பாபா. கிராமத்தின் மூலை முடுக்குகளிலும் அவரது பஜனை ஒலி கேட்குமாம்! பஜனையில் மிகவும் ஆழ்ந்து விடுவார் பாபா. பல நேரங்களில் 'ஹா நிதாய்! ஹா ராதே!' என்று கூறியாறு மூர்ச்சகையாகி விழுந்து விடுவார். கீர்த்தனம் செய்யும் நேரங்கள் தவிர மற்ற நேரங்களில் கிரிதாரி-ஸேவா அல்லது

லீலாஸ்மரணை செய்வார் பாபா. வாழ்கையின் ஒரு விநாடி கூட பகவத்ஸ்மரணை இல்லாமல் கழிக்கமாட்டார் பாபா.

ஹனுமான் கூறும்

‘கஹ ஹனுமான் விபதி ப்ரபு ஸோயி

ஐப தவ ஸுமிரன பஜன ந ஹோயி’

என்று இவ்வரிகளை முணுமுணுத்தபடி இருப்பார். "பகவானே ! உனது நினைவு இல்லாத வாழ்க்கையின் அந்த தருணங்களையே பெறும் விபத்தாக எண்ணுகிறேன் " என்பதே இதன் பொருள்.

சில வருடங்கள் இவ்வாறு இடைவிடாத பஜனை செய்ததன் காரணமாக அவர் தூக்கத்தையும் பசியையும் வென்றுவிட்டார். இதனால் காலை 3.30 மணியிலிருந்து மறுநாள் காலை 2.30 வரை இடைவிடாது பஜனை செய்வார். ஒரு மணி நேரம் மட்டுமே தூங்குவார். மதியம் மூன்று வீடுகளுக்கு மாதுகரி பெறச்செல்வார். மாதுகரியில் எதுவும் கிடைக்கவில்லை என்றால் வேறு வீடுகளுக்குச் சென்று தனது நேரத்தை வீண் செய்யமாட்டார். அன்று உபவாஸம் இருந்து விடுவார். மதியம் இரண்டு ரொட்டிகளும் இரவில் கால் ரொட்டியும் மட்டுமே உண்பார் பாபா.

இவ்வளவு குறைவாக சாப்பிட்டும் உறங்கியும் எப்படி இவர் போன்ற மஹான்கள் நெடுநாட்கள் வாழ்கிறார்கள் என்று நமக்கு ஆச்சர்யம் ஏற்படலாம். இதன் காரணம் என்னவென்றால் அவர்கள் பகவத் அனுபவம் எனும் ரஸாம்ருதத்தில் திளைத்திருப்பதே. இதுவே அவர்களுக்கு ஜீவனாதாரமாக இருப்பதால் அவர்கள் எப்பொழுதும் ஆனந்தத்துடனும் நிறைவுடனும் காணப்படுகிறார்கள். (தொடரும்)

பாலகர்களுக்கு ஒரு கதை



ஒரு ஊரில் ஒரு தொப்பி வியாபாரி இருந்தான். காலை முழுவதும் தொப்பிகளை வியாபாரம் செய்துவிட்டு, மதியம் ஏதொவொரு மரநிழலில் ஓய்வு எடுப்பது வழக்கம். ஒரு முறை அவன் அப்படி மதிய வெயிலில் களைப்பு நீங்க மரநிழலில் படுத்து இருந்தபொழுது, அவனிடமிருந்த தொப்பிகளை மரத்திலிருந்த குரங்குகள் பறித்துக் கொண்டன. அவன் யாது செய்தும் அவை திருப்பி தரவில்லை.

மரத்தில் குரங்குகள் இருந்ததை அறியாமல் போனேனே என வருந்தினான். ஆனால், என்ன பயன்? அவனை கண்டு பரிதாபப்பட்ட, அங்கு வந்த ஒரு வழிப்போக்கர், வியாபாரியிடம் அவன் தலையிலிருந்து தொப்பியை விட்டு எறிய சென்னார். "தொப்பிகள் கிடைத்தால் போதும். இந்த ஒரு தொப்பி போனால் என்ன" என்று எண்ணி, கேள்வி ஏதும் கேளாது, அவனும் தூக்கி எறிந்தான். அதைப் பார்த்த குரங்குகளும் முட்டாள்தனமாய், அப்படியே தொப்பிகளை விட்டெறிந்தன. வியாபாரியும் சந்தோஷமாக தொப்பிகளை எடுத்து சென்றான். எதையும் நாம் அறிந்து, புத்திசாலித்தனமாய் செயல்பட வேண்டும். குரங்குகள் போல் அடுத்தவர் என்ன செய்கிறாரோ அதையே நாமும் செய்தல் என்பது பிசகு. அது ஒரு முட்டாள்தனமன்றோ? இதற்கு ஒரு உதாரணம் பார்ப்போம்.

ராமேஸ்வரம் கடலில் நீராடுதல் மிக்க புண்யமாகும். ஒரு கற்றறிந்த பண்டிதர் ராமேஸ்வரம் கடலில் நீராட சென்றிருந்தார்.

அங்கு யாத்ரீகர்கள் பலர் வருவதுண்டு. பண்டிதரிடம் ஒரு சொம்பு இருந்தது. அதை கரையில் வைத்து விட்டு, குளிக்க எண்ணியவர், கரையில் மணலில் சொம்பை புதைத்து விட்டு, அதன் மேல் கோபுரம் போல் மணலில் அமைத்தார். அந்த அமைப்பை பார்த்தால், அங்கு சொம்பு இருக்கிறது என அடையாளம் கண்டுகொள்ள முடியும் என அவர் நினைத்தார். அவர் நினைத்தது சரிதான். ஆனால், அவர் தூதிர்ஷ்டம் பாருங்கள்!

அப்பொழுது ஒரு யாத்ரீகர்கள் பேருந்து வந்தது. ஒரு 50 பேர் குழுவாய் வந்து இருந்தனர். அவர்களில் சிலர் இந்த கற்றறிந்த பண்டிதர் செய்வதை பார்த்தவாறு இருந்தனர். அவர்கள் சொம்பை, பண்டிதர், மணலில் புதைத்ததை பார்க்கவில்லை. அவர்களுக்கு என்ன தோன்றியது எனில், மணலில் கோபுரம் கட்டி விட்டுத்தான் குளிக்க வேண்டும் போலிருக்கிறது என எண்ணி, அதுபடியே கோபுரம் கட்டி விட்டு குளிக்க சென்றனர். அதைப் பார்த்த மற்றவர்களும் அதுபடியே செய்தனர். இந்த சமயத்தில் குளித்துவிட்டு வந்த பண்டிதர், சொம்பை தேடினார். அங்கு ஒரு கோபுரம் இல்லை. 50 கோபுரங்கள் இருந்தன! எப்படி தேடுவார்? ஆச்சரியமும், துக்கமும் கலந்து திகைத்து நின்றார். எந்த கோபுரத்தில் சொம்பு இருக்கிறது என தேடுவார் அவர்?.

பஸ்ஸில் வந்த யாத்ரீகர்கள் முட்டாள்தனமாய் நடந்து கொண்டதால், பண்டிதர் சொம்பை இழந்தார். யாத்ரீகர்கள் மேற்கொண்டு கடலில் குளித்துவிட்டு சென்று விட்டனர். பாலர்களே, முன்னர் கண்ட கதையில் குரங்குகளும் இப்படித்தானே எதற்கென ஆராயாமல் செய்தன? அதுபோல் நாம் இருக்கலாகாது. எதற்கும் தக்க ஆதாரத்தை தேடி அறிந்து, அதன்படி செய்ய முயற்சிப்போம்.

அக்ஷரமணமாலை

ஸ்ரீ ஸ்வாமிஜியின் உரைகளிலிருந்து – 148

("நெந்தழி கனியா" சென்ற இதழில் அச்சகோர்க்கும் பிழையினால் பூர்த்தியாகாத கடைசி பத்தியை மறுபடி பிரசுரிக்கிறோம்).

சிவராத்திரி அன்று திருடி விட்டு சிறுத்தைக்கு பயந்து மரமேறிய திருடன், இரவு கழிந்த பின், காலையில் தவறி கீழே விழுந்து விட்டான். சிறுத்தையும் அடித்து அவனை சாப்பிட்டுவிட்டது. அவனை கைலாஸத்திலிருந்து வந்து அழைத்துச் சென்றனர். அவன் கேட்டான், "நான் ஏதும் புண்ணியம் செய்யவில்லையே, என்னை ஏன் அழைத்துச் செல்கிறீர்கள்" என்றான். தூதர்கள் பின்வருமாறு கூறினார், "நீ அமாந்திருந்தது ஒரு வில்வ மரம். அதன் அருகிலிருந்தாலே பல பாபங்கள் போய்விடுமென சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. கீழே ஒரு குழவி கல் இருந்தது. அதை ஒரு சிவலிங்கமாக நாங்கள் பாவித்தோம். நீ வில்வ இலைகளை பறித்துப் போட்டதால் அதுவே சிவபூஜை ஆயிற்று. நேற்றோ சிவராத்திரி. இரவு உறங்காமல் வேறு இருந்து பெரும் புண்யம் சம்பாதித்து இருக்கிறாய். ஆதலால், உனக்கு கைலாஸ ப்ராப்தி கிடைத்தது" என்றனர். "இப்படிப்பட்ட கருணை மற்றும் தியாக ஸ்வரூபியான அருணாசலா, பழம் தகுந்த பதமிருக்கும்பொழுது உட்கொள்வது போல், நல்ல நிலையிலுள்ள என்னை "நாடி உட்கொள்" இப்பொழுதே வந்து ஆட்கொளல் வேண்டும் (அல்லாவிடில் பழம் காலம் தாண்டினால் அழுகிபோவதை போல், நானும் "நீ" இல்லையெனும் துர்புத்திக்கு போய்விடுவேன் என்பது போல்)" என்று அழகாக பிரார்த்திக்கிறார் ரமண மகரிஷிகள். (தொடரும்)

ஸ்ரீ ஸ்வாமிஜி அவர்களின் நிகழ்ச்சி நிரல்

தேதி/நேரம்	நிகழ்ச்சி
ஆகஸ்டு 8, 9, 10 மாலை 6 மணி	மாம்பலம் அய்யோத்யா மண்டபத்தில் "வைதீகபுரீ" இதழ் சார்பாக நடக்கும் நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொள்கிறார்.
ஆகஸ்டு 12, 27	ஏகாதசி - மதுரபுரி ஆஸ்ரமம்
செப்டம்பர் 11	திருநாங்கூர் வண்புருடோத்தமன் ஆஸ்ய கும்பாபிஷேகம்
செப்டம்பர் 12	ப்ரேமிக வித்யாகேந்திரா திறப்புவிழா Gurgaon (Near New Delhi)
செப்டம்பர் 28	கன்யாகுமரி ஸ்ரீ ஆஞ்சநேயர்

**21/7/2008 முதல் விஜய் டிவியில் 4வாரங்களுக்கு
திங்கள் முதல் வியாழன் வரை தினமும்
"அல்லல் அகற்றும் அம்பாள்"
ஸ்ரீ ஸ்வாமிஜியின் ப்ரவசனம் ஒளிபரப்பாகும்.
Time 6.30PM to 7PM**

திருவண்ணாமலை பகவான் யோகிராம்கரக்குமார்
ஆஸ்ரமத்தில் காலை 6.00 மணி முதல் மாலை 6.00
மணி வரை ஆகஸ்டு 17 ஆம் தேதி வரை அகண்டமாக
குருநாமகீர்த்தனம் நடைபெறுகிறது.

ஸ்ரீ ஸ்வாமிஜி அவர்களுக்குத் தெரிவிக்க வேண்டிய விஷயங்களை
Personal Secretary to
HIS HOLINESS SRI SRI MURALIDHARA SWAMIJI
New No. 51, Old No. 24, 7th Avenue, Ashok Nagar, Chennai - 83.
Tel. : 044-2489 5875, Email : contact@madhuramurali.org
என்றும் முகவரிக்கு அனுப்பவும்.